

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE QUARTA PROVA SCRITTA ESABAC - FRANCESE

CANDIDATO/A \_\_\_\_\_

TIPOLOGIA DI PROVA SCELTA DAL/LA CANDIDATO /A

Commentaire dirigé

Essai bref

|   |   |                        |
|---|---|------------------------|
| Prova in bianco   | 0 punti in totale   |                        |
| Prova completamente fuori traccia   | 2 punti in totale   |                        |
| Prova che non rispetta alcune delle consegne  | <input type="checkbox"/> sottrarre minimo 1 punto dal totale finale                             |                        |
| <b>1. PADRONANZA DEL LESSICO E CORRETTEZZA GRAMMATICALE</b>   |   | <b>massimo 5 punti</b> |
| <b>a) Il/la candidato/a usa un lessico:</b>   | vario, ricco, appropriato e/o specialistico   | 2,5                    |
|   | appropriato e alquanto vario  | 2                      |
|   | <b>accettabile, pur con qualche imprecisione</b>  | <b>1,5</b>             |
|   | inadeguato, ripetitivo con limitata rielaborazione  | 1                      |
|   | povero e inappropriato con scarsa autonomia (riporta il testo)                                  | 0,5                    |
| <b>b) Il/la candidato/a usa strutture morfo-sintattiche:</b>  | articolate e corrette   | 2,5                    |
|   | appropriate ma con qualche errore di modesta entità   | 2                      |
|   | <b>accettabili, pur con qualche imprecisione</b>  | <b>1,5</b>             |
|   | inadeguate e con errori che ostacolano la comunicazione   | 1                      |
|   | con numerosi e gravi errori che compromettono la comunicazione                                  | 0,5                    |
| <b>2. COMPrensione DEL TESTO</b>  |   | <b>massimo 4 punti</b> |
| <b>Il/la candidato/a comprende le caratteristiche peculiari del testo o dei documenti proposti in maniera:</b>                | puntuale e precisa  | 4                      |
|   | completa nel complesso  | 3,5                    |
|   | <b>essenziale</b>   | <b>3</b>               |
|   | approssimativa  | 2                      |
|   | inadeguata  | 1                      |
| <b>3. INTERPRETAZIONE E ANALISI</b>   |   | <b>massimo 3 punti</b> |
| <b>Il/la candidato/a interpreta e analizza il testo o i documenti proposti in maniera:</b>                                    | completa, pertinente e personale  | 3                      |
|   | pertinente ma incompleta  | 2,5                    |
|   | <b>accettabile, personale e pertinente solo in parte</b>  | <b>2</b>               |
|   | parziale, stentata  | 1,5                    |
|   | superficiale, non pertinente, frammentaria  | 1                      |
| <b>4. ESPOSIZIONE E RIELABORAZIONE PERSONALE</b>  |   | <b>massimo 3 punti</b> |
| <b>a) Nell'espone una riflessione personale (<i>commentaire dirigé</i>)</b>   | ben strutturata e dettagliata / fluida e ricca / autonoma e personale                           | 3                      |
|   | adeguata, alquanto chiara e precisa   | 2,5                    |
| <b>b) Nel mettere in relazione, ordinare e contestualizzare gli elementi tratti dai diversi documenti (<i>essai bref</i>)</b> | <b>semplice e comprensibile pur con qualche errore e un modesto apporto personale e critico</b> | <b>2</b>               |
|   | superficiale e con uso improprio dei connettori   | 1,5                    |
|   | <b>l'argomentazione del/la candidato/a risulta:</b>   |                        |
|   | incomprensibile, scarsamente coesa e priva di nessi logici.                                     | 1                      |

**TOTALE** \_\_\_\_\_ / **15**

I Commissari:

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Il Presidente

\_\_\_\_\_

Modena \_\_\_\_\_