



Liceo Classico e Linguistico "L. A. MURATORI – SAN CARLO"  
Sede Cittadella: presidenza, amministrazione, aule via Cittadella, 50 - 41123 MODENA Tel. 059 242007  
Sede Cavour: aule –via Cavour, 17 – 41121 MODENA Tel. 059 222726  
E-mail: mopc020008@istruzione.it - Pec: mopc020008@pec.istruzione.it - www.muratorisancarlo.gov.it  
CF/PI 80010910364 - CM MOPC020008

*Anno Scolastico 2018 - 2019*

## SCHEDE DI PROGRAMMAZIONE EDUCATIVA E DIDATTICA

**Sezione Liceo Linguistico**

*Classe 4<sup>^</sup> CL C EsaBac*

<b>Composizione del C.d.c. della classe 4<sup>^</sup>CL Esabac - a.s. 2018-2019</b>	
<b>MATERIE</b>	<b>DOCENTI</b>
<b>1. Italiano</b>	Maria Lorena <b>ALVINO</b>
<b>2. Inglese</b>	Gloria <b>PINI</b>
<b>3. Francese</b>	Stefano Maria <b>DEMURO (coordinatore)</b>
<b>4. Tedesco</b>	Doris Caroline <b>HAUCK</b>
<b>5. Storia e Filosofia</b>	Daniele <b>PIANESANI</b>
<b>6. Matematica e Fisica</b>	Claudio <b>BERSELLI</b>
<b>7. Scienze</b>	Simona <b>DE NIEDERHAUSERN (segretaria)</b>
<b>8. Arte</b>	Vittorio <b>FANTI</b>
<b>9. Scienze motorie</b>	Ornella <b>BALLESTRAZZI</b>
<b>10. Religione</b>	Carlo <b>STAGNOLI</b>
<b>11. Madrelinguista Inglese</b>	William Arthur <b>LEE</b>
<b>12. Madrelinguista Francese</b>	Mireille <b>BULGARELLI</b>
<b>13. Madrelinguista Tedesco</b>	Horst Dieter <b>WIEDEMANN</b>

**Coordinatore:** Prof. Stefano Maria **DEMURO**

Il Consiglio di classe ha **approvato** il presente documento in data **9 novembre 2018**

## **1. SITUAZIONE IN INGRESSO**

La classe 4<sup>^</sup>CL, composta nel precedente anno scolastico da 22 elementi, in seguito al trasferimento ad altra scuola di un'alunna, è costituita attualmente da 21 ragazzi (15 femmine e 6 maschi), tutti provenienti dalla precedente classe 3<sup>^</sup>CL. Già sulla base del lavoro delle prime settimane, in parte dedicato al recupero ed al ripasso, si è potuta focalizzare la situazione di partenza, che, sul piano del **comportamento** mostra rapporti tra compagni e insegnanti piuttosto sereni e collaborativi con un conseguente buon clima di lavoro. Infatti, si può dire che la classe appare generalmente **attenta e interessata** alle proposte didattiche pur se con **differenti risultati di preparazione**, evidenziando una buona **motivazione**, quanto mai opportuna, soprattutto in questo triennio caratterizzato più specificamente dal percorso EsaBac. Della programmazione di classe fanno parte integrante i piani di lavoro individuali di tutti i docenti, che indicano gli obiettivi didattici ed educativi (con il percorso e le varie fasi per raggiungerli), le strategie, i mezzi ed i sussidi da utilizzare, gli strumenti di verifica ed i criteri di valutazione.

## **2. STRUMENTI E STRATEGIE DA METTERE IN ATTO PER IL SOSTEGNO ED IL RECUPERO**

Il C.d.c. propone più livelli di recupero; il primo **iniziale** ed altri durante l'anno. Una volta evidenziate le difficoltà più gravi e diffuse, ciascun docente apporterà il proprio contributo per rafforzare il metodo di studio attraverso attività mirate all'uso dei testi, degli appunti e di mappe logico-concettuali nonché a suggerimenti utili per migliorare l'organizzazione del lavoro domestico

### **Strumenti:**

Per quanto riguarda il recupero in corso d'anno, le tipologie sono le seguenti:

#### ✓ **RI = Recupero disciplinare infracurricolare**

Il recupero infra-curricolare ossia *in itinere* sarà gestito dal singolo docente nella sua attività di classe per gli alunni che evidenziano difficoltà nel metodo di studio e/o in argomenti specifici. Sarà, comunque, soprattutto mirato a dare maggiore responsabilità a tutti gli alunni, in modo da non interferire con un regolare svolgimento dei programmi (pausa didattica).

#### ✓ **SA = Studio assistito**

Si inviteranno gli alunni ad usufruire dell'eventuale servizio dello Sportello didattico (in funzione secondo i tempi previsti dalla scuola) per consolidare la preparazione sia su argomenti già svolti che sui nuovi non completamente acquisiti delle diverse discipline.

#### ✓ **RD = Recupero disciplinare**

Non si esclude, qualora se ne ravveda la necessità, la richiesta da parte dei singoli docenti di **corsi extracurricolari** pomeridiani (sempre che le risorse finanziarie della scuola lo consentano).

Gli insegnanti privilegeranno il recupero "in itinere"(RI).

Il Collegio docenti inoltre ha approvato un periodo di pausa didattica in orario curricolare che si terrà dal 21 Gennaio 2019 (salvo per le classi impegnate in ASL, per le quali il CdC individuerà un'altra settimana).

Le prove per il recupero dei debiti del primo trimestre avranno luogo, indicativamente, entro sabato 9 Marzo e, comunque, prima dei CdC di marzo.

### **Strategie**

Per il recupero disciplinare infra-curricolare i docenti mettono in atto le seguenti strategie:

#### **A) per il recupero di conoscenze e/o competenze:**

1. esercitazioni individualizzate a casa
2. controllo il più frequente possibile della preparazione
3. lavori specifici rivolti a gruppi per alunni che presentino lo stesso tipo di lacune
4. rallentamento nello svolgimento del programma (cosiddette pause didattiche)
5. spiegazioni supplementari con il coinvolgimento di tutta la classe
6. esercitazioni di tipo formativo, sia orali che scritte, graduate su diversi livelli di difficoltà

#### **B) per il recupero di abilità trasversali:**

1. sollecitazioni di interventi pertinenti
2. invito all'analisi precisa delle informazioni
3. abitudine a porsi ed a porre delle domande
4. obbligo di rispettare con senso di responsabilità le scadenze
5. richiesta di utilizzare il linguaggio appropriato e specifico delle discipline
6. riflessioni sul proprio metodo di studio per renderlo il più efficace possibile.

### **3. OBIETTIVI TRASVERSALI COMPORTAMENTALI E COGNITIVI**

#### **Educativo-comportamentali:**

1. Partecipare alla vita scolastica con senso di responsabilità e spirito collaborativo.
2. Rispettare oggetti, strumenti, spazi della scuola e di uso comune.
3. Saper intervenire in un dialogo in modo ordinato e produttivo.
4. Consolidare l'attitudine al ragionamento, all'analisi, alla sintesi e allo spirito critico.
5. Dimostrare curiosità intellettuale e gusto per la ricerca.
6. Affinare un metodo di studio autonomo
7. Mantenere il rispetto per le regole della vita scolastica.
8. Consolidare il rispetto per la diversità di opinioni, religioni, scelte morali e politiche.

#### **Cognitivi:**

##### **Conoscenze**

1. Conoscere i contenuti essenziali dei programmi svolti per le singole discipline.
2. Acquisire la terminologia specifica ai diversi ambiti disciplinari.

##### **Competenze**

1. Individuare, comprendere e decodificare testi (letterari, scientifici, storici, filosofici), immagini, problemi.
2. Ricostruire eventi, argomentazioni, dimostrazioni.
3. Svolgere processi induttivi e deduttivi.
4. Ricostruire per iscritto e oralmente testi, problemi, argomentazioni.
5. Utilizzare le conoscenze per iniziare a elaborare un discorso critico autonomo.
6. Consolidare il proprio metodo di studio attraverso l'uso di testi, strumenti e risorse diversi e reperiti autonomamente (miglioramento tecniche della presa di appunti e di messa in mappa concettuale di sequenze scritte e/o orali.).
7. Affinare il senso estetico

##### **Capacità**

1. Analitica
2. Sintetica
3. Induttiva
4. Deduttiva
5. Critico-argomentativa

### **4. STRATEGIE FINALIZZATE AL CONSEGUIMENTO DEGLI OBIETTIVI**

**I docenti concordano di attuare le seguenti metodologie e strategie:**

#### **a) nella relazione didattica:**

1. comunicare gli obiettivi intermedi e finali, i criteri e i metodi valutativi
2. programmare con congruo anticipo le verifiche o altre attività didattiche
3. sollecitare gli alunni ad una partecipazione attiva e collaborativa (porsi domande, formulare ipotesi e collegamenti)
4. correggere tempestivamente gli errori per rimuovere difficoltà
5. richiedere un linguaggio appropriato e specifico
6. guidare all'individuazione di confronti tra argomenti studiati, anche pluridisciplinari
7. promuovere l'attività di auto-stima, di ricerca e di voglia di apprendere

#### **b) nella relazione educativa:**

1. atteggiamento di fiducia nelle capacità degli alunni e stimoli frequenti per gli studenti più passivi
2. riconoscimento dei progressi compiuti e incitamento nel continuare
3. richiesta di puntualità nelle consegne e di buona presentazione del lavoro svolto
4. richiesta di osservanza del regolamento interno e del rispetto delle persone e cose
5. comunicazione tempestiva alle famiglie di assenze strategiche e di disimpegno
6. obbligo di recuperare autonomamente, dopo un'assenza, argomenti ed informazioni.

Al fine di agevolare gli alunni nell'organizzazione dello studio domestico e nella distribuzione dei carichi di lavoro settimanali, i docenti annoteranno regolarmente la programmazione delle verifiche scritte nel Registro elettronico, cercando il più possibile di programmare con congruo anticipo le verifiche o altre attività didattiche.

## **5. VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE**

### **Fattori che concorrono alla valutazione periodica e finale.**

Il Consiglio di classe ritiene importanti, ai fini della valutazione (oltre naturalmente al raggiungimento delle **competenze-guida e conoscenze-abilità di base** delle varie discipline), i seguenti fattori :

- livello di partenza
- impegno
- partecipazione
- progresso nell'apprendimento
- miglioramento del metodo di studio
- situazione personale dell'alunno, oltre a frequenza scolastica e numero assenze.

## **6. STRUMENTI PER LA VERIFICA SOMMATIVA**

I docenti effettueranno le verifiche sommative utilizzando interrogazioni orali e verifiche scritte con domande aperte, ma anche prove strutturate, semi-strutturate o pratiche secondo le discipline.

La consegna degli elaborati corretti avverrà di norma (salvo casi eccezionali) non più di 2 settimane dopo la verifica e, comunque, prima della successiva verifica scritta.

### **TEMPISTICA DI SOMMINISTRAZIONE**

**Nel caso di trimestre + pentamestre si concordano:**

**-TRIMESTRE > MATERIE CON SCRITTO E ORALE: 2 verifiche scritte + 2 orali (una delle quali può essere sotto forma di test strutturato o non strutturato, anche di tipo computerizzato).**

**MATERIE CON VOTO UNICO: minimo 2 valutazioni.**

**-PENTAMESTRE > MATERIE CON SCRITTO E ORALE: 3 o più verifiche scritte + 2 o più verifiche orali (una o più delle quali può/possono essere sotto forma di test strutturato o non strutturato, anche di tipo computerizzato). MATERIE CON VOTO UNICO: minimo 3 valutazioni.**

Per tutte le verifiche sia scritte che orali si concorda di esplicitare la griglia di misurazione e successiva valutazione, come da tabella approvata dal C.d.c. e riportata in questo documento di programmazione (punto 6.), con particolare riguardo al livello della sufficienza.

## **6 – DEFINIZIONE DI CRITERI COMUNI PER LA CORRISPONDENZA TRA VOTI E LIVELLI DI CONOSCENZA E ABILITA'**

Per questo argomento si fa riferimento e si approva quanto stabilito dall'Istituto e qui di seguito riportato nella tabella di corrispondenza tra voti espressi in decimi e livelli di profitto.

Il Consiglio di classe, facendo proprie le indicazioni del Collegio Docenti, decide di valutare gli studenti in base a **7 livelli** di preparazione a cui corrispondono **per la valutazione sommativa i voti compresi tra 1 e 10** come risulta dalla seguente tabella, **con particolare riguardo agli indicatori/descrittori che individuano i livelli minimi.**

Secondo quanto già esplicitato al punto precedente, la valutazione finale terrà anche conto del livello raggiunto in termini di competenze-guida trasversali.

<b>Voto</b>	<b>Descrittori del voto</b>
<b>1-2-3: Negativo</b>	Rifiuta la verifica. Non ha nessuna conoscenza degli argomenti proposti
<b>4: Gravemente insufficiente</b>	Conosce in modo frammentario e superficiale gli argomenti proposti Si esprime in modo scorretto. Commette errori e non è in grado di svolgere compiti semplici
<b>5: Insufficiente</b>	Conosce gli argomenti proposti parzialmente. Si esprime in modo non sempre corretto Riesce ad orientarsi solo se guidato.
<b>6:</b>	<b>Conosce gli argomenti fondamentali ma non li ha approfonditi. Si esprime con accettabile</b>

<b>Sufficiente</b>	<b>correttezza. Non commette errori nell'esecuzione di compiti semplici.</b>
<b>7: Discreto</b>	Conosce, comprende e applica anche se non sempre in modo autonomo Si esprime in modo abbastanza appropriato. Commette pochi errori e non sostanziali
<b>8: Buono</b>	Conosce, comprende in modo analitico e sa applicare i contenuti e le procedure proposte Si esprime in modo appropriato. Non commette errori, ma solo imprecisioni
<b>9-10: Ottimo</b>	Conosce e rielabora in modo organico i contenuti proposti. Possiede una buona proprietà di linguaggio. Sa organizzare le conoscenze anche in situazioni nuove. Sa esprimere valutazioni critiche.

## **7. PROGETTI DIDATT. E FORMATIVI PROGRAMMATI NELL'AMBITO DELL'AUTONOMIA**

<b>Materie</b>	<b>Titolo del progetto</b>	<b>Docente referente</b>	<b>Tempistica</b>	<b>Tipo adesione e eventuali costi</b>
<b>Italiano</b>	Il quotidiano in classe	Prof.ssa Savino	Trimestre e pentamestre (una volta a settimana)	Di classe
	Repubblica@scuola Giornalino web	Prof.ssa Alvino	Tutto l'anno	Di classe
	Giornalino scolastico MSC	Prof.ssa Alvino	Tutto l'anno	Parte della classe
	Lettura e lettori <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lia Levi</li> <li>• Francesca Bussi</li> <li>• Bellathqih Adil</li> </ul>	Prof.ssa Alvino	Aula Magna ore 14,30 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 12 ottobre</li> <li>• 8 marzo</li> <li>• Febbraio/marzo</li> </ul>	Di classe
	Premio <i>Strega Giovani</i>	Prof.ssa Alvino	Maggio.	Di classe
<b>Inglese</b>	Certificazioni FIRST	Prof.sse Cambi/Rossi	Trimestre e pentamestre.	Volontaria + taxa esame
	Certificazioni CAE	Prof. sse Cambi/Rossi	Trimestre e pentamestre.	Volontaria Costo corso + taxa esame
	Teatro in lingua inglese (a cura di Jane Read)	Prof.ssa Pini	Trimestre e pentamestre (un'ora settimanale al pomeriggio).	Volontaria
<b>Francese</b>	Certificazioni DELF B2	Prof. Furlati	Pentamestre (25 ore)	Volontaria
	Atelier-Teatro in lingua francese (a cura di Giuseppe Radicia) nell'ambito della rassegna provinciale ERT (teatro di classe)	Prof. Demuro	Pentamestre (circa 12 incontri da febbraio a maggio con saggio finale)	Volontaria <b>€70 a testa</b>
	Matinée Teatrale di <i>France Théâtre</i> al Teatro Michelangelo:	Prof. Furlati	Venerdi' 29 marzo 2019 2° turno ore 11,30	Di classe <b>Euro 13 a testa</b>
	Incontri interattivi in classe sul teatro francese, a cura di Giuseppe Radicia	Prof. Demuro + tutti i prof di francese aderenti	Pentamestre : 2 ore di francese (in date da stabilirsi in ogni classe aderente).	Di classe <b>(€90 per classe)</b>
<b>Tedesco</b>	A Montesole: Scuola della pace	Prof. Hauck	30 aprile	Di classe <b>€11 a testa + trasporto</b>
	Europa point	Prof. Carbonara	Pentamestre	Di classe
	Stage linguistico/alternanza Scuola lavoro in Germania (Weimar)	Prof.ssa Hauck	Dal 31 marzo al 6 aprile 2019	Di classe
<b>Arte</b>	Modena rinascimentale: le sculture di G. Mazzoni e di A. Begarelli	Prof. Fanti	????	Volontaria (pomeriggio)
	Giochi Kangourou della	Prof.ssa	Pentamestre	Volontaria

<b>Matem + fisica</b>	Matemat.	De Crescenzo		(€5 a testa)
	Lezione di astronomia presso Planetario a Modena	Prof. Berselli	Trimestre	Di classe (€3 a testa)
	Approccio sperim. Alla Fisica	Prof. Lugari	Pentamestre	Di classe
<b>Scienze</b>	Progetto MARTINA: prevenzione tumori giovanili	Prof.: • De Niederhausern • N. Bruni	Pentamestre (2 ore in Aula magna)	Di classe
	La donazione (incontro con volontari ADMO)	N. Bruni	Da definirsi	Di classe
	Chimica del colore (Alternanza scuola lavoro – prof. Univers. Malavasi)	Sandri	Settimana di pausa didattica	Di classe
	Progetto Integrazione-Intercultura	Prof. B. Cavazzuti	Pentamestre	Di classe
<b>Scienze motorie</b>	Torneo di scacchi	Doc. Sc. Motorie	Pentamestre (durante pausa didattica)	Volontaria
	Gruppo sportivo	Doc. Sc. Motorie.	Trimestre e pentamestre	Volontaria
	Campionati studenteschi	Doc. Sc. Motorie.	Trimestre e pentamestre	Volontaria
	Pronto soccorso: BLS-RCP (collaboraz. con Amici del cuore)	Doc. Sc. Motorie.	Pentamestre	Di classe
	Giornata sulla neve	Doc. Sc. Motorie.	Pentamestre	Volontaria
	Progetto Yoga (per classi III, IV e V)	Prof. Ielli	Pentamestre	Volontaria
<b>Tutte le materie</b>	Tutte le manifestazioni sportive territoriali	Doc. Sc. Motorie.	Trimestre e pentamestre	Volontaria
	Studenti all'Opera	Prof. Campani e Migliori	Trimestre e Pentamestre.	Volontaria (costo da 10 a 20 € a testa, a seconda della destinazione)

\*Se si tratta di un'attività che coinvolge tutto il CdC, indicarlo.

## 8. ALTERNANZA SCUOLA LAVORO

- **I Giovani e la storia** in collaborazione con ANMIG, dal 14 al 19 gennaio 2019, tutor Prof.ssa Maria Lorena Alvino
- Soggiorno-studio a in Germania, a Weimar, in collaborazione con EJBW, dal 31 marzo al 6 aprile 2019, tutor Prof. Doris Caroline Hauck

## 9. CLIL. La matematica dei Simpson, Prof. Claudio Berselli, circa 10 ore

## VISITE E VIAGGI D'ISTRUZIONE

Oltre allo Stage linguistico a Weimar ( v. progetti di Tedesco) si propone la gita di un giorno a **Bolzano**, aggregando questa classe alla tradizionale gita a Bolzano delle classi prime di quest'anno, poiché nell'anno in cui questi alunni erano in prima non fu possibile la loro partecipazione.

## 10. ALTRE DECISIONI

Il Consiglio di classe si impegna ad adottare le opportune metodologie per favorire i collegamenti tra le diverse discipline, specialmente tra le tre materie legate più propriamente al **Progetto EsaBac** (Italiano, Francese e Storia). Potranno essere effettuati interventi di tipo trasversale al fine di migliorare il metodo di studio e di favorire il miglioramento della preparazione complessiva della classe e del percorso individuale dei singoli alunni. A tal fine, è stato consigliato di acquistare in ottobre u.s. il volume "L'Esabac en poche" ed. Zanichelli, che presenta l'impianto del progetto internazionale ESABAC, proposto in sezioni teoriche ed esercitative, finalizzate alla preparazione dell'esame nelle tre materie caratterizzanti la prova Esabac: Italiano, Francese e Storia.

Modena, li, 9 novembre 2018

Il Coordinatore del Consiglio di Classe

(Prof. Stefano Maria Demuro)