

ÉTUDE DE TEXTE : LES 12 RÈGLES D'OR

1. Avant de vous plonger dans la lecture du texte, lisez le **nom de l'auteur**, le **titre de l'œuvre**, la **date de publication**. Le contexte historique est toujours intéressant pour comprendre le texte.

2. **Lisez le texte deux fois** afin de bien comprendre le passage à étudier. N'allez pas trop vite. Acceptez l'idée que l'on ne peut pas tout comprendre d'un texte littéraire à la première lecture.

3. **Lisez attentivement la question posée**, afin d'éviter le hors-sujet ou les imprécisions. Il y a parfois trois questions en une !

4. **Soulignez dans le texte** les éléments qui vous permettront de bâtir votre réponse. C'est un gain de temps. Utilisez plusieurs couleurs.

5. **Introduisez votre réponse en reprenant la question posée**, afin que votre correcteur sache immédiatement de quoi vous parlez (trouvez des formulations habiles). Ne commencez **jamais** une réponse par « car ». Dans tous les cas, **vos réponses seront entièrement rédigées**.

6. **Faites des phrases courtes** : vous gagnerez en clarté. **Une seule idée par phrase !**

7. **Rédigez vos réponses au présent**. Ex. : *Le personnage principal est un enfant. Au début de l'extrait, il se trouve dans sa chambre.*

8. **Citez des passages du texte entre guillemets** pour justifier votre réponse. C'est obligatoire. Dès que c'est possible, **commentez** les passages que vous venez de citer. Demandez-vous pourquoi l'auteur a choisi d'utiliser tel mot, telle construction de phrase. Quand vous reconnaissez une figure de style, nommez-la et expliquez-la. Ex. : « *Les chaises se mirent à danser dans le camion de déménagement.* » *Commentaire* : l'auteur **personnifie** les chaises pour montrer la **violence** avec laquelle elles sont secouées dans le véhicule.

9. **Soignez votre écriture**. Sautez une ligne entre chaque réponse. Numérotez correctement chaque réponse. Le jour du Brevet, vous aurez des feuilles à petits carreaux : **pensez à écrire une ligne sur deux !** Qui prendrait plaisir à lire un torchon ? Certainement pas vous. Encore moins votre correcteur.

10. Évitez absolument les fautes d'orthographe lorsque vous recopiez des passages du texte (= **fautes de copie**). C'est du plus mauvais effet. Pour cela, prenez le temps de vous relire attentivement.

11. Consultez régulièrement votre montre afin de **gérer correctement votre temps**.

12. Répondez à **toutes les questions**, même si vous n'êtes pas sûr(e) de vous. Prenez des risques ! Sachez que votre correcteur valorise toujours les efforts, jamais la paresse.
